

УПРАВЛЕНИЕ ОБРАЗОВАНИЕМ  
КАЧКАНАРСКОГО ГОРОДСКОГО ОКРУГА

ПОСТАНОВЛЕНИЕ

14 марта 2017г.

№ 58

*О проведении городского музыкального конкурса исполнителей современной эстрадной песни на иностранных языках «Школьное Евровидение»*

На основании плана работы Управления образованием, решения городского методического объединения учителей иностранного языка, Управление образованием Качканарского городского округа

**ПОСТАНОВЛЯЕТ:**

1. Утвердить положение о проведении городского музыкального конкурса исполнителей современной эстрадной песни на иностранных языках «Школьное Евровидение» (приложение №1).
2. Контроль исполнения постановления возложить на директора ГИМЦ РО Кузнецову И.Е:

Начальник Управления образованием  
Качканарского городского округа



М.А. Мальцева

Лялина Г.Т.  
6-07-53

**Положение  
о проведении городского музыкального конкурса исполнителей современной  
эстрадной песни на иностранных языках «Школьное Евровидение»**

### **I. Введение**

Положение разработано в соответствии с Федеральным «Законом об образовании в Российской Федерации», локальными актами Управления образованием по Качканарскому городскому округу.

Организатором конкурса является Городское методическое объединение учителей иностранных языков (английский, немецкий, французский, итальянский, испанский, китайский) (далее – ГМО) и ГИМЦ РО, МОУ «СОШ №7». Вопросы организации и проведения конкурса находятся в ведении ГМО и МОУ «СОШ №7».

Городской конкурс проводится в рамках плана работы ГМО на 2016-2017 учебный год.

**Цель:** создание оптимальных возможностей для поддержки творчества на иностранных языках в общеобразовательных учреждениях города, удовлетворение потребности детей в творческой и языковой самореализации средствами художественно-эстетического образования.

**Задачи:**

- расширение кругозора страноведческих знаний учащихся;
- развитие сотрудничества между школами в рамках сетевого взаимодействия;
- выявление и поддержка одарённых детей;
- повышение престижа изучения иностранного языка в школе;
- сохранение лучших традиций иноязычного образования посредством приобщения к культурным ценностям стран.

Настоящее Положение соответствует Правилам Международного Конкурса исполнителей эстрадной песни "Евровидение" и регламентирует порядок проведения музыкального конкурса исполнителей эстрадной песни на иностранных языках.

### **II. Общие положения**

Музыкальный конкурс исполнителей современной эстрадной песни на иностранных языках (далее конкурс) представляет собой проект, в основе которого лежит состязание между учащимися школ города – музыкальными исполнителями песен на иностранных языках (далее участники) и исполняемыми ими песнями.

В конкурсе принимают участие учащиеся общеобразовательных учреждений города в возрасте от 7 до 18 лет. Участниками могут быть как сольные исполнители, так и ансамбли малых форм (не более 6 человек).

Каждое образовательное учреждение имеет право выставить на конкурс не более трех участников.

Подведение итогов проводится по двум обязательным номинациям: «Исполнение песни на изучаемом иностранном языке» и «Представление города и (или) страны».

### **III. Порядок проведения конкурса**

Конкурс проводится один раз в год в один этап в четвертую пятницу марта на базе МОУ «СОШ №7».

Для участия в конкурсе необходимо направить заявку на электронную почту руководителю ГМО (Приложение 1) до 20 марта текущего года.

**Требования к конкурсантам:**

*Номинация «Исполнение песни на изучаемом иностранном языке»:*

1. Участники «вживую» исполняют песню на сцене в сопровождении записанной инструментальной фонограммы (минус вокал, караоке), в которой отсутствуют любые виды

вокального исполнения, а также инструментальные имитации человеческого голоса или аккомпанемент.

2. Максимальная продолжительность песни – не более 3,5-4 минут.

3. Музыкальный формат песни – зарубежная музыка (возможно с элементами национального колорита)

4. Песня в исполнении участника конкурса должна включать не менее двух куплетов и двух припевов.

5. Текст песен или их исполнение не должны нанести ущерба репутации конкурса. В тексте песен или при их исполнении не должно быть нецензурной лексики или прочих неприемлемых выражений. Также недопустимы какие-либо рекламные сообщения. Нарушение этого пункта положения может привести к дисквалификации и лишению прав на дальнейшее участие в конкурсе.

6. Приветствуется использование видеоклипа к песне и танцевального сопровождения (по желанию; не оценивается)

*Номинация «Представление города и (или) страны»:*

каждый участник представляет краткую информацию о себе на иностранном языке, в произвольной форме, на фоне презентации или видеоролика о городе и (или) стране, песню которой он исполняет.

Протяженность представления не должна превышать 40-45 секунд.

Представление символов стран и исполнение песен распределяются в произвольном порядке, но по согласованию с оргкомитетом для исключения совпадений по телефону 8(902)-26-75-476 или адресу электронной почты light-flow@yandex.ru.

Жюри оценивает и подводит итоги конкурса по сумме баллов в протоколах. Все участники конкурса получают свидетельство участника, обладатели Гран-при, первого, второго и третьего мест, награждаются дипломами и грамотами. Педагоги, подготовившие участников, отмечаются благодарностями.

*Номинация «Приз зрительских симпатий»:*

присуждается путем прямого электронного зрительского голосования по следующему порядку:

- команда поддержки участников конкурса выбирает одного представителя, который голосует за исполнение песен. За участников из своего образовательного учреждения голосовать нельзя.

Голосование проходит по завершению выступления последнего участника.

#### **IV. Оргкомитет конкурса**

Оргкомитет конкурса формируется из специалистов педагогов, входящих в состав актива ГМО.

Оргкомитет:

- является основным координирующим органом по подготовке, организации и проведению конкурса;

- назначает сроки проведения конкурса;

- составляет программу проведения конкурса;

- ведет необходимую документацию по организации и проведению конкурса;

- организует процедуру награждения участников конкурса;

- готовит промежуточные, итоговые и аналитические материалы конкурса.

#### **V. Регламент работы жюри**

Жюри формируется оргкомитетом конкурса из специалистов МУ ДО ДДТ, МОУ СОШ №7, педагогов входящих в актив ГМО и утверждается приказом Начальника Управления образованием по Качканарскому городскому округу.

Жюри конкурса:

- оценивает уровень выступления участников конкурса;

- готовит протокол в оргкомитет на награждение победителей и призеров конкурса.

Конкурсанты оцениваются по следующим критериям:

№ п/п	Критерии	Баллы
1	Языковое достоинство представленного материала	1-3
2	Сценическая культура	1-3
3	Артистизм	1-3
4	Вокальные данные	1-3
	<b>ИТОГО (МАКСИМАЛЬНО)</b>	<b>12</b>

#### **VI. Финансовые условия**

Финансирование организации и проведения конкурса осуществляется на условии софинансирования. Допускается привлечение спонсорской поддержки. Организационный взнос с участников не взимается.

**Заявка на участие в городском музыкальном конкурсе исполнителей современной эстрадной песни на иностранных языках «Школьное Евровидение»**

1) Учреждение, телефон.

2)

№ п/п	ФИО участника	Класс	Возраст	Название песни	Авторы	Язык исполнения	Страна и (или) город	Время ( мин.)
1								
2								
3								

3) фонограммы (минус или караоке) песни на электронном носителе (можно передать в день выступления).

4) презентацию или видеоролик-представление города страны на электронном носителе или диске (можно привезти в день выступления).

Заявки направить руководителю ГМО учителей иностранного языка по электронному адресу: [light-flow@vandex.ru](mailto:light-flow@vandex.ru), или члену оргкомитета Тюлькиной Т.А. по электронной почте: [tulkina-t@mail.ru](mailto:tulkina-t@mail.ru).