



## 1. Общие положения Качканарского детско-юношеского творческого конкурса «Пасхальные рисунки и поделки».

1.1. Настоящее Положение о проведении конкурса «Пасхальные рисунки и поделки» (далее - Конкурс) определяет порядок организации и проведения Конкурса, критерии отбора работ, состав участников, порядок награждения победителей и призеров.

## 2. Основные цели и задачи Конкурса.

Праздник Светлого Христова Воскресения, Пасха – величайший христианский праздник, любимый праздник нашего народа. Обращение к его истории и традиции имеет огромный потенциал для духовно-нравственного и патриотического воспитания детей и молодёжи.

**Цель:** проведение конкурса направлено на духовное, нравственное и патриотическое воспитание.

**Задачи:** духовное просвещение, эстетическое, нравственное и патриотическое воспитание, развитие художественного воображения и фантазии, а также творческих начал в душе ребенка. Создание среды для творческого общения детей и юношества.

## 3. Организаторы конкурса.

3.1. Качканарское Православное сообщество (приход Храма в честь иконы Божией Матери «Взыскание погибших»), при поддержке главы города Качканара Сергея Михайловича Набоких, городского комитета по делам молодежи и участии директора Дворца Культуры Масти Элины Викторовны.

3.2. Организаторы Конкурса обеспечивают равные условия для всех участников Конкурса, награждение призеров и победителей.

3.3. Организацией Конкурса занимается организационный комитет под руководством иерея Геннадия Чечулина, настоятеля храма в честь иконы Божьей Матери «Взыскание погибших».

3.4. В состав жюри Конкурса входят преподаватели художественной школы.

## 4. Порядок организации и условия проведения Конкурса.

4.1. **Участники Конкурса:** в Конкурсе могут принять участие ученики воскресных и общеобразовательных школ, художественных школ и студий, воспитанники дошкольных и других детских учреждений города Качканара.

4.2. Конкурс проводится в трех возрастных группах: - до 7 лет; - от 7 до 13 лет; - от 13 до 17 лет вкл.

4.3. Конкурс проводится по четырём номинациям:

1. Натюрморт: «Пасхальная корзинка» 3. Композиция: «Пасхальный сюжет»

2. Открытка: «Христос воскрес!» 4. Поделки: «Пасха 3D»

4.4. Творческие работы принимаются до 20 апреля 2016 года. Места сбора работ: Качканарский Православный Храм, Дворец Культуры.

## 5. Требования к оформлению творческих работ. (см. в приложении)

5.1. Представленные на Конкурс материалы, не соответствующие требованиям данного положения, не допускаются и отклоняются по формальному признаку.

## 6. Подведение итогов и награждение победителей.

6.1. Каждый коллектив получает благодарственное письмо с указанием всех участников и преподавателей.

6.2. Все участники, чьи работы были приняты оргкомитетом, получают грамоты за подписью руководителя конкурса.

6.3. Победители Конкурса награждаются дипломами и призами.

6.4. Награждение победителей проводится во Дворце культуры на праздничном Пасхальном мероприятии. (время проведения будет указано дополнительно)

6.5. По всем вопросам относительно проведения конкурса можно обращаться по телефону 89193742276, 89126774386.





## Приложение Конкурса.

### Требования к конкурсным работам:

1. Тема конкурса: Праздник Пасхи или Праздники Велико-го поста – Прощеное воскресенье, торжество Православия, Крестопоклонная неделя, Вербное Воскресение, Благовещение.

2. Участники Конкурса представляют самостоятельно выполненные (без помощи взрослых) рисунки, выполненные любыми графическими и живописными материалами и оформленные в паспарту, или рамами, или обрамлены полями шириной не менее 0,5 см. От одного участника - одна работа.

3. Размеры рисунков – не менее формата А4 и не более формата А3.

4. В работах номинации **Натюрморт** возможно использовать только атрибуты праздника Пасхи: кулич, яйца, крашенки, писанки, свечи, рушник, ветки вербы, сырная пасха, ваза, корзинка, икона. **Изображение Пасхального кролика – нетрадиционное для Православия.**

5. В номинации **Композиция** необходимо выполнить работу с сюжетной линией. Например: Евангельские истории, семья и Церковь, праздничное богослужение, Храм.

6. В номинации **Открытка** может быть использован любой материал, кроме готовых наборов для открыток. Возможно использование различных видов народного декоративно-прикладного искусства. Формат не больше А4. Оформление как у открытки.

7. В номинации **Поделки** может быть использован любой материал.

8. Каждая работа сопровождается паспортом, паспорт пишется разборчиво печатными буквами или заполняется образец в печатном виде и приклеивается с обратной стороны работы. Каждая поделка приносится в отдельной коробке или пакете.

9. Свои работы можно будет забрать сразу после проведения праздничного пасхального мероприятия во Дворце Культуры. (время проведения концерта будет сообщено дополнительно). Остальные работы будут розданы пенсионерам и ветеранам, людям, нуждающимся в особом внимании.

10. Напоминаем, что мастерство исполнения работы должно соответствовать возрасту ребенка, заявленному в паспорте работы.

#### **Паспорт работы для участия в Конкурсе «Пасхальные рисунки и поделки»**

Номинация \_\_\_\_\_

Название рисунка \_\_\_\_\_

Имя, фамилия автора полностью \_\_\_\_\_

Возраст автора \_\_\_\_\_

Название учебного заведения, № класса (кружка, студии) \_\_\_\_\_

Ф.И.О. руководителя \_\_\_\_\_

Контактные телефоны: \_\_\_\_\_

Убедительная просьба указывать телефоны, по которым возможно дозвониться, а не те номера, где секретарь бывает только в строго определенное время.