



1. Общие положения Качканарского детско-юношеского творческого конкурса «Пасхальные рисунки и поделки».

1.1. Настоящее Положение о проведении конкурса «Пасхальные рисунки и поделки» (далее - Конкурс) определяет порядок организации и проведения Конкурса, критерии отбора работ, состав участников, порядок награждения победителей и призеров.

2. Основные цели и задачи Конкурса.

Праздник Светлого Христова Воскресения, Пасха – величайший христианский праздник, любимый праздник нашего народа. Обращение к его истории и традиции имеет огромный потенциал для духовно-нравственного и патриотического воспитания детей и молодёжи.

Цель: проведение конкурса направлено на духовное, нравственное и патриотическое воспитание.

Задачи: духовное просвещение, эстетическое, нравственное и патриотическое воспитание, развитие художественного воображения и фантазии, а также творческих начал в душе ребенка. Создание среды для творческого общения детей и юношества.

3. Организаторы конкурса.

3.1. Качканарское Православное сообщество (приход Храма в честь иконы Божией Матери «Взыскание погибших»), при поддержке главы города Качканара Сергея Михайловича Набоких, городского комитета по делам молодежи и участии директора Дворца Культуры Масти Элины Викторовны.

3.2. Организаторы Конкурса обеспечивают равные условия для всех участников Конкурса, награждение призеров и победителей.

3.3. Организацией Конкурса занимается организационный комитет под руководством иерея Геннадия Чечулина, настоятеля храма в честь иконы Божьей Матери «Взыскание погибших».

3.4. В состав жюри Конкурса входят преподаватели художественной школы.

4. Порядок организации и условия проведения Конкурса.

4.1. **Участники Конкурса:** в Конкурсе могут принять участие ученики воскресных и общеобразовательных школ, художественных школ и студий, воспитанники дошкольных и других детских учреждений города Качканара.

4.2. Конкурс проводится в трех возрастных группах: - до 7 лет; - от 7 до 13 лет; - от 13 до 17 лет вкл.

4.3. Конкурс проводится по четырём номинациям:

1. Натюрморт: «Пасхальная корзинка» 3. Композиция: «Пасхальный сюжет»

2. Открытка: «Христос воскрес!» 4. Поделки: «Пасха 3D»

4.4. Творческие работы принимаются до 20 апреля 2016 года. Места сбора работ: Качканарский Православный Храм, Дворец Культуры.

5. Требования к оформлению творческих работ. (см. в приложении)

5.1. Представленные на Конкурс материалы, не соответствующие требованиям данного положения, не допускаются и отклоняются по формальному признаку.

6. Подведение итогов и награждение победителей.

6.1. Каждый коллектив получает благодарственное письмо с указанием всех участников и преподавателей.

6.2. Все участники, чьи работы были приняты оргкомитетом, получают грамоты за подписью руководителя конкурса.

6.3. Победители Конкурса награждаются дипломами и призами.

6.4. Награждение победителей проводится во Дворце культуры на праздничном Пасхальном мероприятии. (время проведения будет указано дополнительно)

6.5. По всем вопросам относительно проведения конкурса можно обращаться по телефону 89193742276, 89126774386.





Приложение Конкурса.

Требования к конкурсным работам:

1. Тема конкурса: Праздник Пасхи или Праздники Велико-го поста – Прощеное воскресенье, торжество Православия, Крестопоклонная неделя, Вербное Воскресение, Благовещение.

2. Участники Конкурса представляют самостоятельно выполненные (без помощи взрослых) рисунки, выполненные любыми графическими и живописными материалами и оформленные в паспарту, или рамами, или обрамлены полями шириной не менее 0,5 см. От одного участника - одна работа.

3. Размеры рисунков – не менее формата А4 и не более формата А3.

4. В работах номинации **Натюрморт** возможно использовать только атрибуты праздника Пасхи: кулич, яйца, крашенки, писанки, свечи, рушник, ветки вербы, сырная пасха, ваза, корзинка, икона. **Изображение Пасхального кролика – нетрадиционное для Православия.**

5. В номинации **Композиция** необходимо выполнить работу с сюжетной линией. Например: Евангельские истории, семья и Церковь, праздничное богослужение, Храм.

6. В номинации **Открытка** может быть использован любой материал, кроме готовых наборов для открыток. Возможно использование различных видов народного декоративно-прикладного искусства. Формат не больше А4. Оформление как у открытки.

7. В номинации **Поделки** может быть использован любой материал.

8. Каждая работа сопровождается паспортом, паспорт пишется разборчиво печатными буквами или заполняется образец в печатном виде и приклеивается с обратной стороны работы. Каждая поделка приносится в отдельной коробке или пакете.

9. Свои работы можно будет забрать сразу после проведения праздничного пасхального мероприятия во Дворце Культуры. (время проведения концерта будет сообщено дополнительно). Остальные работы будут розданы пенсионерам и ветеранам, людям, нуждающимся в особом внимании.

10. Напоминаем, что мастерство исполнения работы должно соответствовать возрасту ребенка, заявленному в паспорте работы.

Паспорт работы для участия в Конкурсе «Пасхальные рисунки и поделки»

Номинация _____

Название рисунка _____

Имя, фамилия автора полностью _____

Возраст автора _____

Название учебного заведения, № класса (кружка, студии) _____

Ф.И.О. руководителя _____

Контактные телефоны: _____

Убедительная просьба указывать телефоны, по которым возможно дозвониться, а не те номера, где секретарь бывает только в строго определенное время.